



Die digitale Kompaktkamera für harte Einsätze: Unter Wasser, in Beruf, Sport oder in der Freizeit

	ART. -NR.	EAN
PENTAX WG-90 BLACK	02135	0027075306400
PENTAX WG-90 BLUE	02144	0027075306493

Die WG-90 bietet aufgrund ihrer Ausstattung einen weiten Anwendungsbereich, vom aktiven Abenteuerurlaub mit Tauchausflügen, über das tägliche Abenteuer bei Ausflügen in die Natur, über Anwendungen in der Schule oder Universität bis hin zum Einsatz auf Baustellenreicht.

Robustes Gehäuse Design

- 14 m wasserdicht / 1,6 m stoßfest / -10°C gefrierfest / 100 kg stoßfest

Diese Kamera wurde als robuste Kamera entwickelt, die auch unter rauen Bedingungen voll einsetzbar ist.

Hervorragende Kameraleistung

16 Megapixel, 5-fach optischer Zoom zwischen 28 und 140 mm.

Ein Hochleistungsobjektiv und ein rückwärtig beleuchteter CMOS-Sensor, für klare Fotos mit geringem Rauschen und einem großen Dynamikbereich.

Eine breite Palette von Aufnahmemodi

- 25 Szenenmodi und mehr als 10 Filter unterstützen die Kreativität beim Fotografieren
- Optimierung des Weißabgleich für sehr natürliche Farben auf Unterwasserfotos.
- Eine Gesichtserkennungsfunktion erkennt bis zu 32 Gesichter und löst automatisch aus, wenn das Motiv lächelt. Und mit der Blinzelerkennungsfunktion erkennt die Kamera geschlossene Augen und zeigt dies an.
- Der Selfie-Assistent hilft mithilfe der LED-Makrolampen die richtige Ausrichtung von Gesichtern von Personen zu erkennen.

Verschiedene Fokusmodi

- Standard, Makro, 1 cm Makro, Pan-Fokus, Unendlich und manuellem Fokus.

Diese Fokusmodi können auch im Filmmodus ausgewählt werden.

Makroaufnahmen und digitale Mikroskopierfunktion

- 6 Makro-LEDs direkt am Objektiv erweitern die Möglichkeiten von Nah- und Mikroskop-Aufnahmen
- Makrofunktion mit Digitalmikroskopfunktion ab 1 cm Aufnahmedistanz
- Sechs LED-Lampen für Makroaufnahmen und den Selfie-Modus, mit variabler Leuchtstärke

Lieferumfang

L-ION AKKU D-LI92	39800	0027075049116
NETZADAPTER	KEIN EINZELVERKAUF	
NETZSTECKER	JE NACH BESTELLORT	
USB KABEL I-USB157	37019	0027075288515
HANDRIEMEN O-ST104	39857	0027075183285
MACROSTAND O-MS1	39004	0027075188860

Optionales Zubehör

SCHUTZHÜLLE O-CC1252	39986	0027075216303
FERNBEDIENUNG O-RC1	39892	0027075183513

Verpackung

VERPACKUNGSMASSE	175 (B) x (H) 138 x (L) 83 mm
GEWICHT	493 g

Markteinführung

NOVEMBER 2023

PENTAX WG-90

KAMERATYP

TYP Wasserfeste, robuste Kompaktkamera für Fotografie und Video

SENSORTECHNIK

SENSOR 1/2,3 Zoll rückseitig belichteter CMOS-Sensor
 AUFLÖSUNG Ca. 16 Megapixel
 EMPFINDLICHKEIT STANDARD: AUTO, Manuell (125 – 6400 ISO)
 BILDSTABILISATOR Foto: Pixel Track SR, Digitaler SR-Modus durch automatische Anhebung der Empfindlichkeit auf bis zu ISO 6400
 Video: Movie Shake Reduction (Movie SR)
 Weissabgleich Auto, Tageslicht, Schatten, Wolken, Kunstlicht, Neonlicht (D: Tageslicht, N: Tageslicht weiß, W: Weißes Licht), LED-Objektlicht, Manuell
 Dynamik-Korrektur Schatten-/Spitzlicht-Korrektur
 Rauschreduzierung bei langer Verschlusszeit länger als 1/4 Sek.

DATEIFORMATE

FOTOGRAFIE JPEG (Exif 2.3), DCF 2.0-kompatibel, PRINT Image Matching III
 AUFLÖSUNG Foto: 16 MP, 12 MP (1:1), 12 MP, 7 MP, 5 MP, 4 MP, 3 MP, 2 MP (16 : 9), 1024, 640; die Auflösung ist Modusabhängig
 QUALITÄTSEINSTELLUNGEN Foto: ★★★, ★★, ★
 SPEICHERMEDIUM SD / SDHC / SDXC Memory-Card
 EINGEBAUTER SPEICHER Ca. 68 MB

OBJEKTIV

BRENNWEITE 5 – 25 mm (35 mm KB äquivalent: ca. 28 – 140 mm)
 BLENDE F3.5 (W) – F5.5 (T)
 KONSTRUKTION 11 Elemente in 9 Gruppen (5 asphärische Elemente)
 OPTISCHER ZOOM 5 x
 DIGITAL-ZOOM Ca. 7,2 x
 INTELLIGENTER ZOOM Ca. 7,5 x bei 7 M, ca. 36 x bei 640 Px (inkl. optisches Zoom))
 MAKRO VERGRÖßERUNG Ca. 0,4 x (1 cm Makro)

ENTFERNUNGSMESSUNG

TYP 9-Punkt AF, Spot AF, Auto tracking AF, TTL Kontrasterkennungs-Autofokus System
 FOKUSSIERER MODUS 9-Punkt AF, Spot AF, Auto tracking AF
 FOKUSSIERBEREICH Standard: 0,5 m – unendlich (über den gesamten Zoom-Bereich)
 Makro: 0,1 – 0,6 m (über den gesamten Zoom-Bereich)
 1 cm Makro: 0,01 – 0,3 m (mittlere Zoom-Position)
 Unendlich-Landschaft, Pan Fokus, Manueller Fokus: möglich
 0,01 m – unendlich (abhängig von der Zoom-Einstellung)
 Eingebautes LED AF-Hilfslicht

BELICHTUNGSSTEUERUNG

BELICHTUNGSMESSUNG Multi-Segment-Messung, Mittenbetonte Messung, Spotmessung
 BELICHTUNGSKORREKTUR ± 2 EV (1/3 EV Stufen)
 VERSCHLUSSZEITEN 1/4000 – 1/4 Sek. (mechanischer und elektronischer Verschluss), höchstens 4 Sek. (im Nachtaufnahme-Modus)
 SELBSTAUSLÖSER 10 Sek., 2 Sek., aus

AUFGNAHMEFUNKTIONEN

MOTIVPROGRAMME Auto Picture, Programm, HDR, Nachtaufnahme aus der Hand, Video, High-Speed-Video, Digital Mikroskop, Landschaft, Blumen, Portrait, Unterwasser, Unterwasser-Video, Interval-Aufnahmen, Interval-Video, Strand & Schnee, Kinder, Tiere, Sport, Nachtaufnahme, Nacht-Portrait, Feuerwerk, Essen, Digitale Verwackelungsschutz, Reportage, Grünes Programm
 DIGITALE MIKROSKOPIE 1 cm Makro: 0,01 – 0,3 m (mittlere Zoom-Position), LED-Ringlicht: Rund um das Objektiv sind sechs LED-Makrolampen, mit einer fünfstufigen Intensitätsanpassung positioniert, die eine helle, gleichmäßige Ausleuchtung des Motivs, im Nahbereich und im Digitalmikroskop-Modus gewährleisten
 SELFIE MODUS Die sechs Elemente des Ringlichts helfen zur Ausrichtung des Gesichts im Selfie Modus. Automatische Auslösung bei Erkennen eines Lächelns, und Warnung bei geschlossenen Augen
 GESICHTSERKENNUNG Gesichtserkennung AF & AE ist für bis zu 32 Gesichtern in allen Einstellungen möglich: Smile Capture, Selbstportrait-Assistent, Selbstportrait-Assistent + Smile Capture, Blinzel-Erkennung
 TIERERKENNUNG 1 Tiergesicht wird erkannt (Auto)
 AUSLÖSEFUNKTIONEN Einzelbild, Selbstauslöser, Serienbilder, Selbstauslöser (2 Sek., 10 Sek.), Kurzzeit-Belichtung, Serienaufnahmen mit ca. 1,08 B/Sek. bis zu 69 Aufnahmen, Fernbedienung, Belichtungsreihe
 BILD-LOOK Hell, Natürlich, Leuchtend, Diafilm, Monochrom, Cross-Processing
 SERIENBILDER Ca. 1,08 B/Sek., bis zu 69 Bilder

LCD MONITOR

TYP 2,7 Zoll TFT Farb-LCD-Monitor, ca. 230.000 Dots, AR-Beschichtung
 OUTDOOR MODUS um die Helligkeit des Monitors für die jeweiligen Lichtverhältnisse einzustellen

EINGEBAUTER BLITZ

EINSTELLUNGEN AN / AUS
 Vorblitz zur Vermeidung von »roten Augen«, Bei dieser Blitzeinstellung werden nacheinander zwei Bilder mit (Blitz aus) und (Blitz ein) aufgenommen. Dieser Modus verhindert, dass die Fische fliehen, wenn der Blitz sofort zündet
 REICHWEITE (NICHT IM RING-LICHT-MODUS) Weitwinkel: ca. 0,2 – 5,5 m (ISO Auto)
 Tele: ca. 0,2 – 3,5 m (ISO Auto)

VIDEO

DATEIFORMAT MPEG-4 AVC / H.264
 AUFLÖSUNG 1920 (1920 x 1080 Pixel) : ca. 30 B./Sek., 1280 (1280 x 720 Pixel) : ca. 60/30 B./Sek.
 AUDIO [Movie/Underwater Movie] 32 KHz, 16 bit, mono
 VERWACKELUNGSSCHUTZ [High Speed Movie] 8 KHz, 16 bit, mono
 VIDEO-EDITOR-FUNKTIONEN Digitaler Video-Verwackelungsschutz (Movie SR)
 Speichern als Standbilder, Schneiden, mit Titel versehen

WIEDERGABE

WIEDERGABEANSICHT Einzelbild, Index (6- / 12-teilig), vergrößerte Anzeige (bis zu 10-fach, verschiebbar), Histogramm, Ordneransicht, Löschen, Auswahl löschen, alles löschen, Kalender
 BEARBEITUNGSOPTIONEN Diaschau, Bilddrehung, Auswahl, löschen, alles löschen, Video editieren, Rote-Augen entfernen, Größe ändern, Beschneiden, Kopieren, Schützen, Start-up Screen, Recover File, automatische Bilddrehung
 FILTER S/W-Sepia, Spielzeugkamera, Retro, Farbe, Farbextraktion, Farbverstärkung, Hoher Kontrast, Sternfilter, Softfilter, Fish-Eye, Helligkeit, Miniatur

INDIVIDUELLE ANPASSUNG

SPRACHEN Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Portugiesisch, Italienisch, Niederländisch, Dänisch, Schwedisch, Finnisch, Polnisch, Russisch, Tschechisch, Ungarisch, Türkisch, Griechisch, Thai, Koreanisch, vereinfachtes Chinesisch, traditionelles Chinesisch, Japanisch

BESONDERHEITEN

WELTZEIT Verfügbar
 DATA IMPRINT Datum und Zeit können im Bild eingeblendet werden (Datum, Zeit, Datum & Zeit) (außer im »Grünen Programm«)
 EINSCHALTVERZÖGERUNG Ca. 1,5 Sek.
 AUSLÖSEVERZÖGERUNG Ca. 0,008 Sek.
 WASSERFEST Bis zu 14 m für 2 Stunden
 JIS Class 8
 STAUBFEST Gemäß JIS Class 6
 STOSSFEST Bis zu einer Fallhöhe von 1,6 m
 BETRIEBSTEMPERATUR –10°C bis 40°C

STROMVERSORGUNG

ENERGIEQUELLE Wiederaufladbarer Li-Ionen Akku D-LI92
 BATTERIEKAPAZITÄT Foto*: ca. 300 Aufnahmen
 Wiedergabe**: ca. 260 Min.
 Video: ca. 90 Min. **
 *unter Testbedingungen lt. CIPA-Bedingungen. Die tatsächliche Haltbarkeit hängt von den individuellen Aufnahmebedingungen ab.
 ** Wiedergabe-Zeit beruht auf Messungen im RICOH-Labor.
 Ca. 120 Min.

LADEZEIT

ANSCHLÜSSE

USB USB 2.0 (Micro-B), HDMI (Type D)

ABMESSUNGEN & GEWICHT

ABMESSUNGEN Ca. 122,5 (B) x 61,5 (H) x 29,5 mm (T) (inkl. Objektiv)
 Ca. 194 g (inkl. Akku und SD-Card)
 GEWICHT Ca. 173 g (nur Gehäuse)

SYSTEMANFORDERUNGEN

PC Windows® 10, 11
 MAC MAC OS 11, OS 12, OS 13

